

Un concert belgo-grand-ducal

[facebook](#)[twitter](#)**l'avenir**

FLORENVILLE - L'harmonie «Les Amis réunis» de Muno présente son concert de printemps le 30 avril. Avec la musique de Heiderscheid.

Après une année festive à l'occasion du 120^e anniversaire de la phalange munaçoise, les musiciens reprennent le cours normal des choses. Les préparatifs du concert de printemps vont bon train.

Les répétitions se succèdent et le chef peaufine le programme qui sera présenté le samedi 30 avril, à 20 h, au complexe sportif de Muno (Florenville).

Ce sera une soirée belgo-grand-ducale avec la venue de la musique de Heiderscheid qui se présentera en invitée d'honneur et qui ouvrira ce concert en interprétant un répertoire de 8 morceaux.

Le village de Heiderscheid est situé sur la route nationale entre Ettelbruck et Bastogne, à mi-chemin entre Ettelbruck et Wiltz. Il compte 400 habitants.

Depuis 1908, le corps des sapeurs-pompiers s'est fait accompagner aux cortèges et autres manifestations par un groupe de joueurs de clairon. Las de ne pouvoir se produire qu'à ces occasions et de ne pouvoir jouer que des marches, ce petit groupe a fondé, en 1929, la fanfare Sainte-Cécile de Heiderscheid.

La construction du hall sportif à Heiderscheid en 1992 a donné la possibilité d'accueillir pour le concert de gala annuel plus de 400 personnes.

L'enseignement musical était organisé et financé jusque dans les années 80 par la société elle-même. Dès lors il est organisé par l'Union Grand-Duc Adolphe et financé par l'État et surtout la commune.

En 2007 la société a lancé son propre orchestre des jeunes.

L'harmonie comprend actuellement 45 musiciens actifs avec un comité de 7 personnes.

«Les Amis réunis» de Muno

Sous la direction de Bérenger Goffette, l'harmonie locale assurera la seconde partie du concert.

Au programme : une oeuvre classique «La grande porte de Kiev», une oeuvre originale pour harmonie «Un jour au Louvre». Quatre medley de Simon and Garfunkel; plusieurs musiques de Walt Disney, de Queen et différents thèmes classiques et populaires.